



# “CARTAS A MORENO”

Un grupo de 6 actrices y actores intentarán narrar una interpretación de una parte fundacional de la historia argentina a través de las cartas de amor de María Guadalupe Cuenca a Mariano Moreno. En el escenario se plantea crear la obra, y los actores preparan los últimos detalles escenográficos del espacio donde se desarrollará la representación. Se trata de una ficción histórica que narra las cartas que María Guadalupe le envió a su esposo, que se hallaba en alta mar rumbo a Inglaterra.

Memorias, disgustos, fantasías, son los elementos que aparecen en un papel desdoblado donde surgen personajes históricos, como el propio Moreno; su mujer Mariquita; el Presidente de la

Primera Junta Cornelio Saavedra, una inglesa imaginaria y contradicciones sostenidas de los personajes, de cara al público.

"El espectáculo es la síntesis de un diario de trabajo, de una bitácora. Bitácora que fuera anotada mientras este grupo de actores intentaba encontrar si existiera una hebra genuina, una imagen íntima que lo relacionara con aquello que en la escuela se conoce como la historia argentina....."

Autoría: Jorge Goldenberg

Intérpretes:

Jorge Ferraría

Horacio Giaquinta

Paola Gutiérrez

Mónica Leonetto

Matías Pascucci

Carmen Velez

Produccion ejecutiva :

Horacio Giaquinta

Dirección:

Adriana Visintín –Marcial Lenzian

Artropos teatro.



+54 9 280 4666146



@artroposteatro

[www.artroposteatro.com.ar](http://www.artroposteatro.com.ar)



**ARTROPOS**  
TEATRO